

38009114 - Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife

**PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES
ESPECIALIDAD: GUITARRA ELÉCTRICA, BAJO ELÉCTRICO**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN LECTURA 1ª VISTA - IMPROVISACIÓN - ACOMPAÑAMIENTO

CURSO: 1º A 4º E. P.

Criterio nº1. CUALIDADES TÉCNICAS Y AFINACIÓN

Valoración: 0 a 20 puntos

Descripción: Domina los recursos técnicos necesarios propios de la especialidad.
Afinación (si procede)

Criterio nº2. RITMO Y LECTURA

Valoración: 0 a 20 puntos

Descripción: Interpreta con precisión las notas y las distintas duraciones de las figuras musicales, manteniendo el pulso.

Criterio nº3. INTERPRETACIÓN

Valoración: 0 a 10 puntos

Descripción: Respeta las indicaciones del compositor, realiza una interpretación adecuada (articulación, agógica, matices y fraseo) y creativa desde un punto de vista estilístico.

CURSO: 5º E. P.

Criterio nº1. LECTURA A VISTA

Valoración: 0 a 20 puntos

Descripción: Lectura a primera vista de una partitura.

Criterio nº2. EJERCICIO DE IMPROVISACIÓN

Valoración: 0 a 15 puntos

Descripción: Improvisar, sobre una base de acompañamiento, con la escala mayor (Jónica) o menor natural (Eólica)

Criterio nº3. EJERCICIO DE ACOMPAÑAMIENTO

Valoración: 0 a 15 puntos

Descripción: Realizar el acompañamiento de una melodía propuesta de carácter tonal.

CURSO: 6º E. P.

Criterio nº1. LECTURA A VISTA

Valoración: 0 a 20 puntos

Descripción: Lectura a primera vista de una partitura.

Criterio nº2. EJERCICIO DE IMPROVISACIÓN

Valoración: 0 a 15 puntos

Descripción: Improvisar, sobre una base de acompañamiento, con una escala Dórica o Mixolidia y escala *Blues*.

Criterio nº3. EJERCICIO DE ACOMPAÑAMIENTO

Valoración: 0 a 15 puntos

Descripción: Realizar el acompañamiento de una melodía propuesta de carácter tonal.